Le Coup de Cœur de nos lecteurs



Ce qui fait briller les étoiles

d'Aurélien BENOILID et Maud NISAND
Éditions Flammarion - 2024
Par M. le Rabbin Gad SEBBAG

Paris, 1941. Émile et Lazare sont deux amis qui ont la chance d'avoir le palais Garnier comme terrain de jeux. Émile admire Lazare, le fils du concierge de l'Opéra, qui n'a qu'un seul rêve : sortir de l'ombre et devenir danseur étoile. Ensemble, ils se croient invulnérables, mais dans une ville occupée par les troupes allemandes, c'est un autre genre d'étoile qui menace Émile.

Paris, 2022. Anna est la fille de Pâris BESSON, le célèbre danseur étoile et maître de ballet de l'Opéra. Elle est aussi la petite-fille du facétieux Lazare BESSON, le non moins célèbre concierge du palais Garnier, ami des artistes et des ministres. Depuis le suicide de son cousin Abel, tout a changé pour Anna. Elle ne veut plus jouer la figurante et désire incarner le premier rôle de sa vie, quitte à renverser le fragile équilibre de son clan.

Le 29 février dernier, Maud NISAND et Aurélien BENOILID nous ont offert en avant-première une plongée dans les 150 ans de l'opéra Garnier. Dans ce roman écrit à quatre mains, les auteurs nous font pénétrer dans une saga familiale attachante mais au caractère bien trempé. Tout y est harmonieusement traité : la poésie, la danse, l'amour, la souffrance, l'ellipse narrative, l'Histoire, la Shoah, le féminisme, l'émancipation, le patriarcat, la science-fiction, la transmission, le suspens, la psychanalyse, le secret, la peur, etc.

Ainsi, page après page, on s'attache à cette famille. Page après page, on s'identifie aux revendications de notre héroïne. Page après page, on assiste à l'éclosion de l'Histoire où l'universalité se conjugue avec la féminité…
Vous pouvez retrouver l'interview des auteurs sur le podcast de Radio Judaïca et la présentation du livre en vidéo sur la chaîne YouTube du Consistoire Israélite du Bas-Rhin.

À PROPOS DES AUTEURS



AURÉLIEN BENOILID & MAUD NISAND

Ensemble depuis vingt ans, mariés, Maud NISAND et Aurélien BENOILID viennent d'écrire un premier roman ensemble : « Il y a quatre mains, deux cerveaux mais une seule âme qui essaye de mettre sur le papier un récit commun », formule Aurélien BENOILID. Ensemble, ils ont porté cette histoire.